



**PROCESSO SELETIVO PARA BOLSISTA DE EXTENSÃO
EDITAL/UFU/PROEXC/ N° 29/2017**

**ANEXO II
PLANO DE TRABALHO/ ATIVIDADES DO BOLSISTA DE EXTENSÃO**

INTRODUÇÃO:

O presente programa articula projetos a serem encaminhados aos novos Campi da UFU, para que discutidos, aprimorados e repensados, possam contribuir para o desenvolvimento e profissionalização de artistas e produtores culturais da área de abrangência da Universidade; bem como, contribua para a formação integral do estudante universitário nos campi fora de Uberlândia e por meio de cinco grandes áreas de projetos, a saber: A) Projetos Estruturantes: Artes Integradas; B) Projetos de Fruição e ações de formação e aperfeiçoamento: Área Principal Música; C) Projetos de fruição e formação: Artes integradas; D) Projetos de Fruição e ações de formação e aperfeiçoamento: Área Principal Teatro e Dança; E) Projetos de fruição e ações de formação e aperfeiçoamento / Áreas Principais: Arquitetura, Cidade e Design. Os projetos listados em cada uma das áreas acima descrita são os seguintes: I) Sistema de Museus. II. Cursos itinerantes permanentes de cunho de extensão em Cultura; II) Clube de Cinema; III) Polo UFU da Rede Arte na Escola; IV) Fórum Permanente de Cultura da Universidade Federal de Uberlândia; V) Jornada de Produção Cultural. VI) Festival Universitário da Canção; VII) Noite Ilustrada: Chorinho e Samba Mandaram-me chamar na UFU; VIII) Concertos Universitários: Orquestra Popular do Cerrado e Coral da UFU; IX) Arte na Praça; X) Festival Universitário de Teatro e Dança – Nau de Dionísio. XI) Mostra Itinerante de Arquitetura, Cidade e Design da Universidade Federal de Uberlândia.

JUSTIFICATIVA:

O programa se justifica ao se nortear por uma questão conceitual que só possui razão de ser na busca da participação efetiva de toda a comunidade na consolidação de ideias, ações e conceitos inovadores que de fato enraízem e aproximem o contexto artístico da Universidade à Sociedade numa via de mão dupla. O programa busca tornar as comunidades contempladas com Campi da UFU protagonistas, por meio da aproximação entre a pesquisa e o ensino com a extensão universitária de maneira a assegurar a comunidade, autonomia de cidadão pelo exercício da liberdade e da apreciação estética exercida a seu modo em recriações e re-apropriações dos projetos de alguns dos projetos da Dicult/PROEXC/UFU, propondo efetivamente uma nova possibilidade de extensão na área da cultura, que se fundamenta antes de tudo na necessidade de demarcar com clareza a importância de que todas as diferentes linguagens artísticas se voltem para a comunidade, justamente porque em essência, não há arte sem público, não há cultura sem sociedade e não há extensão sem interdisciplinaridade.



OBJETIVOS:

- Contribuir para novas possibilidades de vinculação entre o ensino, a pesquisa e a extensão, a partir de ações que valorizem e fomentem a criação, fruição e formação artística;
- Disseminar um circuito de integração entre a região contemplada com os Campi da UFU por meio da cultura e da arte,
- Dar autonomia e liberdade aos novos cursos, faculdades e unidades acadêmicas na reformulação e uso das propostas já consolidadas em Uberlândia;
- Incentivar ações culturais de qualidade em todos os Campi da UFU;
- Contribuir na formação integral do estudante;
- Contribuir na formação continuada de docentes e técnicos administrativos;
- Propiciar formas de desenvolvimento, disseminação e inovação da economia da cultura, na região de abrangência da Universidade Federal de Uberlândia;
- Apresentar novas formas de integração entre a comunidade e a universidade por meio da arte e da cultura;
- Contribuir no exercício da cidadania cultural;
- Criar redes, fóruns, grupos de trabalho, conselhos, equipes e associações que se proponham a discutir artes e cultura nas mais diferentes linguagens a partir das ações do programa;
- Valorizar as culturas e artes locais nas estratégias de fruição presentes nos projetos;
- Contribuir na formação e aprimoramento dos artistas e produtores culturais da área de abrangência da UFU
- Viabilizar ferramentas de avaliação quantitativa das ações efetivas, a fim de contribuir na sistematização das propostas e em sua repercussão regional;
- Apropriar das novas tecnologias buscando estratégias criativas de divulgação e participação nas ações propostas;
- Aproximar o poder público municipal como parceiro estratégico na concretização do programa;
- Buscar dar visibilidade a todos os projetos e ao programa como conceito inovador na região.

PERFIL DO BOLSISTA ÁREA TÉCNICA ADMINISTRATIVA:

O(A) bolsista que pretende atuar na área de assistência técnica administrativa precisa ter conhecimento da língua portuguesa – ortografia e gramática, demonstrar habilidade para a edição, redação e/ou elaboração de textos, bem como executar serviços administrativos que envolvam o apoio às diversas áreas de uma organização, como por exemplo, atender pessoas, efetuar cadastros, fazer digitação, fornecer e receber informações sobre programas e projetos, cuidar de documentações específicas etc.

PERFIL DO BOLSISTA ÁREA DESIGN GRÁFICO:

O(A) bolsista que pretende atuar na área de design gráfico precisa ter conhecimento técnico e artístico para desenvolver projetos gráficos para as diversas mídias utilizadas pela UFU. Dominar softwares de diagramação, edição de imagens e produção gráfica. Estar disponível para participar de projetos colegiados, como a elaboração de revistas, impressos diversos e meios 'on line'.



PERFIL DO BOLSISTA ÁREA PRODUÇÃO CULTURAL:

O bolsista que pretende atuar na área de produção e execução de ações culturais da Dicult/Proex/UFU precisa ter afinidades e conhecimentos básicos relativos às diversas manifestações artístico-culturais, além de demonstrar disposição para colaborar na realização dos mais variados eventos do setor, em sua pré-produção, produção e pós-produção. Precisa também, disponibilizar-se a contribuir com o registro e com a execução de apresentações musicais, de dança, artes cênicas, festivais, encontros, seminários, oficinas, workshops, palestras, bem como, participar na organização da infra-estrutura dos mesmos, desde o despacho de documentos administrativos necessários, até a aquisição de palco, som, iluminação, entre outras exigências.

ATIVIDADES A SER DESENVOLVIDA - ÁREA TÉCNICA ADMINISTRATIVA: A área de assistência técnica administrativa é responsável pela execução de solicitações de demanda interna e externa, pertinentes a apoios, parcerias, projetos de emendas parlamentares, entre outros, tais como, cadastramento de programas e projetos, elaboração de planilhas, estimativas e controles orçamentários, levantamento de dados e informações relativas a contratações, compra de passagens, solicitações de transporte, hospedagem, locações, reservas, etc.

ATIVIDADES A SER DESENVOLVIDA – ÁREA DESIGN GRÁFICO: A área de produção gráfica é responsável pela criação e elaboração de design gráfico das peças de divulgação e do material gráfico de projetos, programas e eventos realizados e apoiados pela Dicult/Proex/UFU, tais como logotipos e logomarcas, criação de fanzines, revistas, folders, cartazes, banners, cartões e similares.

ATIVIDADES A SER DESENVOLVIDA – ÁREA PRODUÇÃO CULTURAL: A área de produção participará na elaboração, implementação e avaliação das ações culturais. Alimentação de bancos de dados. Apoio na realização de eventos culturais, reserva de espaço físico e de equipamentos de audiovisual, organização de material de apoio, elaboração de ajuda-memória, atendimento ao público, elaboração e digitação de documentos diversos e planilhas relacionadas com as ações culturais. Participação em encontros, seminários e congressos relacionados à cultura, dialogando com as experiências vivenciadas nos eventos e ações. Elaboração de documentos iconográficos, manutenção e atualização dos registros de informações referentes aos eventos e ações culturais.

CONTRIBUIÇÃO DA BOLSA PARA O (A) ALUNO (A)

Desenvolvimento de boa comunicação interpessoal, espírito de equipe, otimismo, capacidade de criação e inovação, pro-atividade (iniciativa); obtenção de conhecimentos/habilidades podendo



confrontá-los com os conhecimentos da formação acadêmica e com práticas administrativas; vivências de ações que integram o ensino a pesquisa e a extensão; participação de práticas político sociais; percepção de uma melhor na inserção social de sua área de formação, auxílio para solucionar de forma prática e ágil os problemas identificados; realização de ações multi e interdisciplinares externas e internas à UFU; conhecimento de melhor a Política de Extensão da UFU; desempenho de maneira ordenada e comprometida seu trabalho; participação de atividades acadêmicas que possuem temáticas afins ao Programa/Projeto.

AVALIAÇÃO: A avaliação do bolsista será feita no decorrer da realização das atividades propostas. Para tanto, serão utilizadas fichas de avaliação e observações realizadas por alunos e pelos coordenadores do Programa, Projetos e subprojetos.